

Kulttuuri, identiteetti ja ideologia

Puhetta ja musiikkia itäisen ja läntisen Euroopan rajamaista ja rajamailta

23.1.2014 klo 17.00, Soul B -baari (Fabianinkatu 37 B)

Miten erilaiset perinteet ilmenevät musiikissa ja muussa kulttuurissa itäisen ja läntisen Euroopan rajamailla? Miten kulttuuri-ilmiöt näkyvät kansallisen identiteetin rakentumisessa? Miksi ja millä tavoin niitä käytetään nationalismin palvelijoina? Mikä on muusikoiden, yleisön ja valtaapitävien välinen suhde?

Näistä keskustelevat prof. Vesa Kurkela (Sibelius-Akatemia), dos. Risto Pekka Pennanen (Tampereen yliopisto) ja FM Dragana Cvetanović (Helsingin yliopisto). Keskustelun puheenjohtajana toimii prof. Jouko Lindstedt (Helsingin yliopisto). Keskustelu käydään suomeksi.

Illan musiikista vastaavat Christoffer Bonsdorff, joka soittaa harmonikalla Pirinin rytmejä, ja Pendara-yhtye, joka esittää kreikkalaista rebetika-musiikkia.

Tilaisuuden järjestää Suomen Ateenan-instituutin säätiö. Illan aikana voi ostaa Suomen Ateenan-instituutin uusinta julkaisua Risto Pekka Pennanen, Panagiotis C. Poulos and Aspasia Theodosiou (eds.), *Ottoman Intimacies, Balkan Musical Realities* (Papers and Monographs of the Finnish Institute at Athens 19, 2013) 10 euron hintaan.

Lisätietoja: Manna Satama, Suomen Ateenan-instituutin säätiön asiamies, satama@finninstitute.gr, 050 434 5523

